

和全（わぜん）

長野県飯田市出身。新潟大学教育学部書道科卒業東京の出版社にて、デザイナー、イラストレーターとして就職したのちに独立。2020年に長野県飯田市に帰郷。イラストと書道を組み合わせた作品を制作している。

【展示】

2004年 新潟大学教育学部書道科卒業

2016年 個展 大盛堂書店（東京）

2017年 第11回Ouchi gallery 100人展出品（NY／Brooklyn）

個展 長野県飯田創造館（長野）／大盛堂書店（東京）

2018年 個展 長野県飯田創造館（長野）／大盛堂書店（東京）

2019年 個展 長野県飯田創造館、伊那文化会館、心の花美術館、かんでんギャラリー（長野）／大盛堂書店（東京）／ジャパンエキスポ出品（パリ）／A Bridge to JAPANESE ART（ロンドン）

2020年 個展 飯田市美術館博物館（長野）／大盛堂書店（東京）／ギャラリー青（福岡）

Word Art Dubai（ドバイ）

2021年 個展 長野県飯田創造館、ははき木館（長野）／ギャラリー青（福岡）／最上川美術館（山形）

2022年 個展 ははき木館（長野）／Salon Art Shopping Paris 2022（パリ）

2023年 個展 長野県飯田創造館（長野）、松山文化伝承館（山形）

2024年 個展 長野県飯田創造館（長野）、堺アルフォンス・ミュシャ美術館（大阪）

【ロゴ制作など】

長野トヨタ、大正製薬ポスター、しらびそ高原ホテル天の川など

【パフォーマンス】

長野、福岡、山形、大阪などの美術館、ホテル、学校などで開催
パリのジャパンエキスポ、Art Shopping Parisでも行った。

【書籍】

『漢字の語源図鑑』（平山三男 著・和全 絵／かんき出版）

『伝わる手書きの練習帖』（竹永絵里・和全／エイムック）